Во Всероссийской акции Библионоч под общим названием «ПроТрадиции», которая в этом году была посвящена Году культурного наследия народов России, приняли участие все библиотеки МБУК «ЦБС Меленковского района». Было проведено множество различных мероприятий для читателей всех возрастных категорий.

-2022: когда в библиотеке не должно быть тихо

В центральной детской библиотеке

В этом году Библионочь проходила в два этапа. Сначала состоялись Библиосумерки для дошкольников и детей младшего школьного возраста.

Началось мероприятие с игры «Знакомство на завалинке», которую провела волонтер Федотова Наталья Николаевна. Затем вниманию ребят было предложено театрализованное представление «В гостях у Домового». Дети познакомились с бытом русского народа, приняли участие в старинных играх, предложенных Домовым и Бабой-Ягой. После посещения мульт-салона «Сказки народов России» дети под руководством библиотекаря, одетого в национальный костюм, станцевали танец народов севера под названием «Перед охотой».

В игровой программе «Сундучок ремесел» дети, отвечая на вопросы викторины, наглядно увидели, как выглядит старинная утварь: прялка, веретено, гладильный валик, угольный утюг, коромысло, ухват, горшки, крынки и чугунки. Домовой поиграл с ребятами в игры «Бой скороговорок», «Петушиные бои», «Что не так?» «Пол, нос, потолок». А затем дети искали «Сундучок загадок» и отгадывали загадки.

Волонтер Черкасова Галина Александровна провела с детьми мастер класс «Волшебная шкатулка народного творчества. Матрешка», на котором дети научились делать матрешек из фетра.

Вторая часть Библионочи была организована для ребят постарше. Для них библиотечные волонтеры Маховская Виктория, Буденкова Екатерина и Буряева Елизавета провели литературно-музыкальный час «В мире нет милей и краше песен и преданий наших», где познакомили ребят с преданиями, легендами и мифами России, а также с народными песнями.

Затем все присутствующие приняли участие в квест-игре «Заветы старины глубокой», посвященной традициям народов России, народным играм, фольклору, музыке, искусству и народному творчеству. В игре участвовали команды «Фольклор» и «Искусство». Квест проводился в импровизированных комнатах: «Устное народное творчество», «Народные промыслы», «Заморочки из бочки», «Лавка загадок». В комнате «Гостеприимство» команды встретились на событийной площадке, где, вспомнив основные законы гостеприимства, приняли участие в сценке «Встреча гостей» и игре «Платочек».

Волонтер Буряева Мария Алексеевна провела мастер-класс «Создаем красоту своими руками», где ребята сделали из соленого теста дымковскую игрушку петушка.

В.Ю. КОЗЛОВА, заведующая ЦДБ

В центральной районной библиотеке

«Библионочь» так и называется, потому что проходит это мероприятие в довольно позднее время. 28 мая в центральной районной библиотеке библионочь открылась в 17.00 и длилась более четырех часов. Но тот, кто посетил это мероприятие, нисколько не пожалел об этом.

В библиотеке собралось довольно большое количество посетителей самых разных возрастов. Среди них были женщины старше шестидесяти лет, молодежь и подростки. Как оказалось, у всех вызвала любопытство тема библионочи, которая была посвящена народному искусству и нематериальному культурному наследию народов России. «Народное искусство можно разделить на две основные составляющие: устное народное творчество и декоративно- прикладное искусство. К декоративно-прикладному искусству относится художественная керамика, ткачество, вышивка, плетение и многое другое. А к фольклору – пословицы, поговорки, сказки, былины. Об этом мы и поговорим сегодня», - сообщили ведущие мероприятия. В программу библионочи был включен также концерт со старинными песнями и романсами – «Вьюга», «Шел казак», «Колокольчик», «Думы окаянные», «Зачем меня окликнул ты», а исполнили их Е. Кенс, И. Беспалова, С. Герасимович.

Во время познавательного часа, который тоже вошел в программу мероприятия, беседовали о костюмах народов России: татарском, мордовском, чувашском, узбекском, дагестанском и, конечно, русском национальном костюме, важным дополнением к которому служат кокошники, привносящие в образ русской красавицы неповторимые черты и краски.

Изготовить этот головной убор - дело не простое. В этом убедились все девушки и женщины, посетившие мастер-класс В.Н. Гай. Под руководством опытного мастера этот старинный атрибут они смастерили, после еще и примерили, и даже продефилировали на территории фотозоны «В гостях у самовара».

Кроме Валентины Николаевны в этот вечер мастер-класс провел мастер декоративно-прикладного творчества и ремесел Владимирской области Е.Д. Груздков. Евгений Дориментович учил плести белорусские корзиночки. Женщины решили попробовать себя в этом ремесле. И у них неплохо получилось. Изготовлением сувениров –мельниц занялись школьницы . Буквально за 15 минут они справились с заданием - сувенир получился на загляденье, не стыдно показать ни друзьям, ни родителям. «А если наши мельнички кому-то понравятся, то, непременно, подарим», - делились девочки своим мнением.

Этим вечером юные гости познакомились и с несколькими играми – «Жмурки», «Ладошки», «Море волнуется раз». В них играли еще наши дедушки и бабушки, думается, что продолжат их использовать современные дети, по крайне мере, присутствующим девчонкам и мальчишкам они понравились.

С удовольствием присутствующие отгадывали загадки. Это еще один вид народного творчества, который учит думать и развивает воображение. Практически все загадки, предложенные ведущей, они отгадали . Активнее всех здесь себя проявила В.А. Короткова, за что и получила специальный приз.

Оказалось, что участники мероприятия неплохо знают и пословицы, и поговорки, и частушки. «Частушки лирические, шутливые, озорные поются весело. У«Семеновны» особый ритм, под такие частушки хорошо танцевать. «Матаня» - любовные частушки, в них обращаются к суженному. Страдальные — о несчастной любви, такие частушки поются медленно и исполнять их особенно сложно», - мнение посетительниц библионочи, которые попытались это сделать.

Заключительной частью этого удивительного мероприятия стала небольшая концертная программа В.Н. Гай. Исполнительница порадовала красивыми песнями, их авторы - наши современники -ее друзья и знакомые. А после было чаепитие со сладостями и ароматным пшеничным караваем, которым на Руси было принято угощать самых дорогих гостей.

М. ПОДОБУЕВА.