

РАЙОННАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Вектор - познание

19 февраля в школе №1 г. Меленки проходил второй этап восьмой районной научно-практической конференции «Вектор познания», в которой приняли участие кандидатуры, выдвинутые по итогам первого этапа — всего 10 школьников.

Во всем дойти до самой сути

В первом заочном этапе участвовали представители всех школ района, кроме школы №5, Даниловской и Левинской школ. Всего ими было представлено 22 работы, работали 7 предметных секций: «Математика», «Русский язык и литература», «История и краеведение», «Биология», «Химия», «Технология», «Мировая художественная культура».

Все исследовательские работы, поступившие в оргкомитет, подлежали предварительной проверке экспертными комиссиями и конкурсному отбору. В результате авторы 10 лучших работ из 6 секций (за исключением секции «Химия») были приглашены на защиту работ.

Как объявила заместитель начальника управления образования администрации района С.Н. Воинская, по результатам второго этапа будут выдвинуты кандидатуры для участия в пятой областной НПК школьников «Вектор познания», которая состоится 9 апреля.

Хочу отметить, что конференция прошла на высоком организационном уровне. Впечатлило не только разнообразие представленных тем исследований, но и их глубина, и широкий круг используемых ребятами источников информации, и нестандартный подход к раскрытию темы. Все участники проявили стремление «во всем дойти до самой сути», огромное трудолюбие, терпение и любознательность. Уже сегодня их можно смело считать целеустремленными творческими личностями с разносторонними интересами.

На школьной научной конференции всегда невероятно интересно, всегда поражаешься выбранным юными исследователями темам. Судите сами.

Начало изучения семьи

Тема ученицы 8 класса Архангельской школы Анастасии Игнатьевой была посвящена 75-летию Великой Победы - «Мой прадед — участник Великой Отечественной войны». Анастасия отметила, что тема Великой Отечественной войны никогда не перестанет быть актуальной. И чем дальше от нас Великая Победа, тем больше хочется узнать о тех, кто подарил нам мир. В каждой семье кто-то воевал, кто-то сложил голову на полях сражений, но вещественной памяти о них сохранилось немного, мало у кого есть семейный архив. Представляя свою работу, Настя обозначила ее научно-практическую значимость: она может пополнить школьный музей, «Книгу памяти» Владимирской области, быть использована на уроках истории. При этом Настя отметила, что в своей семье она первая занялась изучением истории семьи. К сожалению, уже утрачены некоторые документы и награды многих родственников, защищавших Родину во время войны, ушли из жизни люди, которые могли бы помочь в изучении родословной.

А. Игнатьева рассказала, что дед ее, Павел Федорович Игнатьев, родился в 1915 году, в 1937 году был призван в Красную Армию — рядовым. В 1940 году был курсантом Ярославского военно-хозяйственного училища финансового отделения, ему было присвоено звание техника-интенданта. В годы войны он служил на руководящих должностях по финансовому довольствию, был начальником штаба, военного склада. Дважды был ранен: в лицо и в правую ногу. В 1945 году Павел Федорович вступил в партию.

В заключение Настя отметила, что она планирует продолжить работу над комплектованием семейного архива, изучить военное прошлое других родственников.

Лошадь должна трудиться

Тема работы ученицы 11 класса Архангельской школы Апполинии Барановой - «А и правда, зачем человеку лошадь?». Девушка пояснила: «Когда меня спрашивают, зачем мне лошади, я отвечаю — чтобы были». В ее семье очень любят этих животных, и проживание в деревне, как нигде, способствует созданию условий для их содержания. Побудила девочку к исследованию потеря любимцы-лошади. И она задалась целью научиться правильно ухаживать за животными, получить необходимые знания для применения их на практике. В своей работе она представила доказательный материал того, что если правильно содержать лошадь и ухаживать за ней, то это поможет ей развиваться и дольше сохранять здоровье.

Апполиния выделила основные условия для жизни животных. Для этого изучала специальную литературу, проводила эксперименты, встречалась с руководителем конно-спортивного клуба «Алир» А. Новосильцевым.

Для себя она уяснила, насколько важно определить вес ло-

шади — чтобы знать, хватает ли ей корма. Научилась определять не только вес животного, но и другие параметры, характеризующие состояние его здоровья. Как выяснилось, ее питомцы имеют средние значения. Говоря об условиях содержания, она рассказала, каким должно быть помещение, в котором содержится лошадь: обязательно высокий потолок и широкая дверь. Немаловажно создание определенного микроклимата — температуры, влажности.

Проанализировав и обобщив все приведенные рекомендации, А. Баранова составила памятку по содержанию и уходу за лошадьми. Проведенные ею наблюдения помогли ей убедиться в правоте выдвинутой ею гипотезы: «если правильно содержать лошадь и каждодневно ухаживать за ней, то она будет хорошо развиваться и прослужит много лет без неожиданных сюрпризов на радость хозяину».

На вопрос комиссии «где должна быть использована лошадь?» она ответила: «В труде. Лошади необходимо испытывать постоянную нагрузку, так она запрограммирована природой. Использование животного в спорте укорачивает ему жизнь».

И планету очистить, и подарками порадовать



«Чудеса из мусорной корзины» - так называлась работа ученицы 8 класса Дмитриевского школы Анны Трефиловой (на снимке). Для себя она определила такие задачи: найти интересную информацию о бросовом материале, познакомиться с различными видами поделок из данного материала, разработать требования, предъявляемые к готовому изделию, воплотить свои изобретения из бросового материала в жизнь. Ей предстояло доказать выдвинутую ею гипотезу: если научиться изготавливать поделки из бросового материала, то можно уменьшить количество мусора в природе, тем самым внести посильный вклад в решение экологической проблемы. При этом она ставила перед собой задачу привлечь как можно больше людей из своего окружения к совместной работе.

Одним из главных мотивов для выбора данной темы Анна назвала свое желание доставить как можно большему количеству людей радость. Не имея достаточных средств на покупку подарков, а порадовать хочется многих, она увидела возможность изготавливать интересные изделия из бросового, абсолютно бесплатного материала. Это заставило ее пристально взглянуть на бытовой мусор, вспомнить, что Россия испокон веку славилась своими умельцами, а подарок, сделанный своими руками — самый дорогой. Да и в магазинах сегодня пользуются спросом изделия ручной работы. Анне удалось «заразить» своей идеей одноклассников, которые с энтузиазмом подключились к реализации ее проекта. Было изготовлено множество различных поделок их пластиковых бутылок, одноразовой посуды, цветочных горшков, старых мотков пряжи и других.

В заключение Аня сделала вывод, что не стоит спешить выбрасывать ненужные вещи, возможно, из них получится красивое изделие, которое украсит дом, сад. К тому же, пусть немного, но планета станет чище. «Если мы будем с умом и смекалкой использовать бросовый материал, то научимся сами и научим окружающих бережному отношению к природе», - отметила Аня, а также предположила, что всем заинтересовавшимся данными поделками ее исследовательская работа поможет претворить их фантазию в жизнь.

Под скрип колес и на ходулях

Ученица 11 класса Бутылицкой школы Дарья Воронина представила исследовательскую работу на тему «Что скрипит в Скрипино?»

Цель работы — определить, почему у села, в котором она проживает, такое название, откуда произошли названия улиц на-

селенного пункта. В процессе исследования она опросила жителей деревни, изучила литературу и интернет-ресурсы по проблеме происхождения топонимов д. Скрипино, систематизировала полученную информацию.

Даша провела большую исследовательскую работу, подключив к ней учеников, учителей, местных жителей. Выяснилось, что в стародавние времена в распутицу невозможно было ни проехать, ни пройти по непролазной грязи. Проезжавшие телеги издавали громкий скрип. Что интересно, она столкнулась даже с таким невероятным фактом - состояние дорог было настолько непроходимым, что некоторые приспособились добираться на ходулях.

Что касается улиц, то исследования показали: они в большинстве своем сохранили старинные названия, в отличие от многих населенных пунктов, где названия улиц были изменены с приходом советской власти.

Дарья определила, что названия улиц, например, Удельная и Казенная отражают особенности образа жизни крестьян дореволюционного времени. А улица Новая была основана в 80-е годы, отсюда и название.

Занимаясь исследовательской работой, школьница узнала много нового о своей малой родине, сумела заинтересовать других ребят и подключить их к своей работе.

Вкус и цвет слова

Ильина Алена и Рябова Кристина, ученицы 11 класса школы №4, для своей исследовательской работы выбрали непростую тему «Мир печатного слова». Предметом их изучения стала старообрядческая книга «Поморские ответы». Они поставили перед собой следующие задачи: изучить историю рождения книги, определить наиболее рациональный способ ее прочтения, найти информацию об авторах. Девочки предположили, что при более глубоком изучении книги они смогут ответить на вопрос: почему она была опасна для последователей реформ патриарха Никона, а также дать ответ на основополагающий вопрос — дано ли нам предугадать, как слово наше отзовется?

В процессе реализации проекта школьницы собрали информацию о книге, ознакомились с переводом текста со старославянского на современный язык, изучили историю создания страниц этого уникального произведения.

В своей работе они объясняют, что «Поморские ответы» - это замечательное произведение раскольнической письменности. Поводом к их составлению послужило учреждение в 1722 году Святым Синодом областных миссий для собеседования со старообрядцами. Причем для района Выговских скитов назначен был иеромонах Неофит. Когда миссионер прибыл к месту назначения, представители Выговской пустыни обратились к нему с просьбой изложить письменно главные пункты будущих словопрепений. Неофит написал 106 тезисов в форме краткого вопроса. Менее чем через год выговцы доставили Неофиту свои ответы, получившие впоследствии громкую известность в старообрядческом мире. Ответы были составлены под руководством братьев Денисовых, основателей поморской Выговской старообрядческой пустыни.

Школьницы рассказали, что вес книги составляет 4 кг, что в ней необычная нумерация страниц, определили происхождение орнаментов книги. В свое время Выговская обитель была разрушена, бесценные сокровища были разорены, и как книга попала в музей села, никто не знает.

В конце своего исследования девочки сделали вывод: «Книга — главная хранительница слова. Каждое произнесенное тобой слово — живое, оно имеет свой размер, цвет, свет, вкус, запах, объем, память, историю, предназначение, силу и нежность».

Об Ольге Эдуардовне Конюс

Ученица 11 класса школы №1 Мичурова Марина написала работу под названием «В тени знаменитых братьев», исследовав непростую судьбу начальницы Меленковской женской гимназии Ольги Эдуардовны Конюс. Ей немного удалось выяснить, хотя она делала запросы в архивы, размещала информацию на многих интернет-ресурсах.

У Ольги Конюс были две сестры и три знаменитых брата: Георгий, Лев и Юлий.

Лев Эдуардович был российским пианистом и музыкальным педагогом. Его отец посвятил ему наиболее известный сборник фортепианных этюдов. Лев в 1912-1920 годах преподавал в Московской консерватории. Воспользовавшись унаследованным от предков французским гражданством, покинул Россию и, обосновавшись во Франции, стал одним из основателей Русской консерватории в Париже. Юлий — скрипач, музыкальный педагог, композитор, первая скрипка Большого театра, затем Нью-Йоркского симфонического оркестра. Преподаватель Московской консерватории. После революции эмигрировал, жил во Франции, Польше, Западной Белоруссии. В 1939 году в результате изменений государственных границ оказался на территории СССР. Жил в Москве у брата. Скончался в Меленках Владимирской области. Георгий также был композитором.

Ольга была замужем, родила четверых сыновей: Владимира (1889 г.), Евгения (1890 г.), Юрия (1892 г.), Алексея (1893 г.).

То есть, информация о братьях Конюс есть, а вот о самой Ольге — очень скудные сведения. Поэтому Марина надеется на то, что отзовутся ее французские родственники — этим она займется в ближайшей перспективе.

(Окончание на 4 стр.)