На празднике литературного творчества

Ежегодно проводится районный конкурс чтецов «Живая классика». И год от года количество его участников только растет. И те, кто 15 марта побывал в актовом зале центра внешкольной работы, убедились в этом.

Жюри отзывалось о конкурсантах, как о настоящих артистах, а сам конкурс назвали литературным творческим проектом. Состав жюри в этот раз был увеличен до 5 человек. Организаторы рассчитывали, что это позволит точнее определить и победителей, и призеров конкурса, тем более, что конкуренция была довольно высокой. Ведь только в младшей возрастной группе выступили 18 учащихся школ Меленковского района.

Открывала эту группу ученица 5 класса Урвановской средней школы **Ольга Федорчук**. Оля познакомила собравшихся в зале с печальной сказкой Г.Х. Андерсена «Девочка со спичками», рассказала о несчастной девочке, жившей на чердаке, где та постоянно испытывала холод.

Отрывок из рассказа А. Приставкина «Фотография» читала ученица 5 класса Бутылицкой средней школы **Анастасия Ашурова**. Настя сумела передать мысль автора, что тяжелые испытания военных лет смогли маленьких беззащитных людей сделать большими и сильными.

Другая ученица этой школы **Диана Бялковская** представляла отрывок из повести А. Грина «Алые паруса», ее привлекла романтическая история юной красавицы Ассоль, верившей, что однажды к ней прибудет принц на корабле под алыми парусами.

Это же произведение выбрали еще две участницы конкурса — ученица 7 класса Дмитриевогорской средней школы **Виктория Шикова** и ученица 7 класса Ляховской средней школы **Кристина Жукова**.

Не менее романтичным является герой повести Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». И он привлек внимание ученицы 6 класса Архангельской средней школы **Карины Шичковой**.

А пятиклассник из Даниловской школы **Никита Царев** остановил свой выбор на русской народной сказке «Сивка -Бурка».

Его одноклассник **Максим Бочкарев** достаточно эмоционально представлял отрывок из произведения А.П. Чехова «Лошадиная фамилия», в котором автор высмеивает такие человеческие пороки, как трусость и невежество.

Рассказ «Детство Левы» Б. Минаева читал ученик 6 класса основной общеобразовательной школы №5 **Максим Рыбаков**, а рассказ «3 ветки мимозы» В. Железнякова — ученица 7 класса этой же школы **Ольга Ларина**. Оба произведения рассматривают сложную тему взаимоотношения взрослых и детей. И в столь юном возрасте ребята взялись за нее, чтобы поразмышлять.

Автор рассказа «Сочинение» И. Пивоварова учит детей быть правдивыми, уверяя, что некрасиво обманывать учителей, друзей, родителей. С ней согласна и участница этого конкурса, ученица 7 класса Илькинской средней школы **Дарья Петрова**.

О любви говорила ученица 7 класса Даниловской средней школы **Татьяна Самыгина** вместе с автором рассказа «Записка» Т. Петросян.

Тему милосердия, сострадания рассматривали ученик 7 класса средней школы №1 **Иван Кузьмичев** и ученица 7 класса Ляховской средней школы **Алена Логинова** с авторами рассказа «Лапти» И. Буниным и святочного рассказа «Машенька» Б. Ганаго.

О добре и сострадании новелла Р. Брэдбери «Улыбка». Ее представляла ученица 7 класса средней школы №1 **Варвара Тюкова**. Следующая конкурсантка из этой школы **Алена Летягина** познакомила с трагической историей жизни мальчика, увлеченного рисованием, который является героем книги Марии Луизы де ла Рами «Нелло и Патраш».

Ученица 7 класса средней школы №4 **Анастасия Естелина** попыталась передать волнения автора автобиографической трилогии «Мой первый Толстой» Н. Тэффи, испытанные ею при встрече с Толстым. И у нее неплохо получилось.

В старшей возрастной группе было значительно меньше участников — 8 учеников 9-11 классов. Но конкуренция здесь была не менее острой, чем в предыдущей группе.

Проникновенно рассказывала о героическом танкисте Егоре Дремове ученица 9 класса средней школы №2 **Анастасия Беспалова**. Чувствовалось, что девушка восхищена самоотверженным парнем из рассказа А. Толстого «Русский характер».

О мужественном поколении времен Великой Отечественной войны рассказала в выступлении ученица 10 класса средней школы №4 **Анастасия Горшкова**. Настя словами героини рассказа Е. Пономаренко «Леночка» говорила, сколько трагедий несет война, каких замечательных ребят забирает. А ведь они многое успели бы сделать, если бы не было войны.

Как и многие произведения писателя В. Астафьева, рассказ «Далекая и близкая сказка» повествует о любви к Родине, и если ты находишься вдалеке от нее, то тебя преследует чувство тоски по отчему краю. К творчеству этого автора и обратился ученик 11 класса Дмитриевогорской средней школы **Матвей Мартынов**.

Три участницы конкурса — ученица 9 класса средней школы №2 **Юлия Крузина**, ученица 9 класса средней школы №4 **Анна Кравцова** и ученица 10 класса Левинской средней школы **Анастасия Новикова** остановили свой выбор на произведениях, где раскрывается тема безграничной материнской любви, какую трагедию женщина переживает от потери своих детей.

Ученица 10 класса Дмитриевогорской средней школы **Варвара Кузнецова** разыграла отрывок из произведения М. Булгакова «Записки юного врача». В нем автор размышляет о выбранной профессии врача, какая она ответственная и требующая больших знаний. Эта тема близка Варе, ведь уже в следующем году ей нужно определиться с выбором профессии.

Душевные терзания из-за расставания с любимой женщиной воспроизводила ученица 10 класса средней школы №2 **Алина Егорычева**, используя отрывок из романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».

В старшей возрастной группе жюри единогласно проголосовало за присуждение **первого места ученику Дмитриевогорской средней школы Матвею Мартынову (на снимке)**, надеясь, что юноша достойно представит наш Меленковский район на областном конкурсе. **На втором месте ученица из средней школы №4 Анна Кравцова, на третьем — ученица средней школы №2 Анастасия Беспалова**.

В младшей возрастной группе **лучшее прочтение отрывка из произведения было у ученицы средней школы №4 Анастасии Естелиной. Ученик основной общеобразовательной школы №5 Максим Рыбаков занял второе место, на третьем месте — ученица Урвановской школы Ольга Федорчук.**

Всем призерам председатель жюри Ю.В. Шуянцева вручила дипломы и подарки. Юлия Владимировна, завершая конкурс, поздравила всех участников с замечательным выступлением, поблагодарила за подаренную радость литературного творчества, а также обратила внимание на то, что в этом конкурсе нет и не может быть проигравших.

М. ПОДОБУЕВА.

Н.В. Кирдакова и М.Н. Белоусова

В нашей стране как сейчас, так и в недалеком советском прошлом есть много хороших поэтов. Но, к сожалению, не все получили известность.

«Когда речь заходит о поэтах, то чаще всего вспоминаем об Ахматовой и Цветаевой, - отметил председатель литературной готиной Александр Сергеевич Кузнецов, открывая очередное заседание, - хотя женщин -поэтов в 20-м веке было много. А вот Мария Петровых стоит достаточно высоко в рейтинге самых почитаемых поэтесс и достаточно близко к Ахматовой и Цветаевой. И это при том, что многие и многие жители страны в наши дни о ней мало что знают».

Мария Петровых родилась в 1908 году в г. Норский Посад, под Ярославлем. В 1936 году вышла замуж за Виталия Головачева, библиографа и языковеда, который в 1937 году был репрессирован, а в 1942 году погиб в лагерях. Мария Сергеевна похоронена в Москве на Введенском кладбище.

Немного о годах ее юности. После окончания школы она поступила на высшие литературные курсы в Москве, в 1934 году занялась переводческой работой. К этой деятельности ее привлек Г.А. Шенгелия, заведовавший в ту пору переводами литературы народов СССР. Это и стало ее профессией на всю жизнь.Но она уделяет внимание и поэтическому творчеству, пишет собственные стихи, которых, правда, читатель не знал, пишет их, так сказать, в стол, как и долгие годы друживший с ней Арсений Тарковский.

В 1943 году в Чистополе, где Мария Сергеевна находилась в эвакуации, как и другие известные писатели и поэты, был организован ее творческий вечер. Стихи, прочитанные на нем, поразили слушателей. И по совету друзей она сдает их в издательство «Советский писатель», но получает 4 отрицательные рецензии. После этого поэтесса не стремилась обращаться в издательства, а занималась переводом литовской лирики, армянских поэтов. В Армении у нее были настоящие друзья,там ее хорошо знали, возможно, поэтому ее стихи там были признаны раньше, чем в России, и там у нее появилась первая прижизненная книга «Дальнее дерево».

Более тридцати лет у Марии Петровых длилась дружба с Анной Ахматовой, до самой смерти знаменитой поэтессы. Она была постоянной помощницей Ахматовой, доверенным лицом в редактировании переводов, а та, как известно, перевела 150 поэтов с 77 языков.

Очень ценила Анна Ахматова свою Марусю, причисляла к одним «из самых глубоких и сильных поэтов наших». А стихотворение «Назначь мне свидание на этом свете» вообще считала одним из шедевров любовной лирики 20 века.

С ним познакомились собравшиеся в читальном зале члены литературной гостиной, им и завершалась первая часть заседания.

Затем прошла церемония награждения призеров конкурса видеороликов «День рождения рифмы». Он был объявлен в начале этого года и, как сказала директор ЦБС Л.А. Козлова, они рассчитывали, что желание участвовать в нем изъявит молодежь. Но, к сожалению, она опять проявила пассивность, в отличие от людей, умудренных жизненным опытом, постоянных участников всех объявляемых конкурсов. В частности, в нем участвовала В.А. Короткова, чей видеоролик жюри поставило на второе место. Видеоролики В.А. Фадина и С.Н. Новоселова — на третье. «Первое место жюри решило не присуждать, потому что участники не выполнили необходимые условия, предусмотренные конкурсом», - уточнили Людмила Анатольевна при вручении дипломов и подарков призерам. Также за участие в конкурсе была вручена благодарность С.В. Платоновой и М.Н. Белоусовой.

И заключительная часть мероприятия опять была творческой. Члены литературной гостиной поделились своими творческими новинками. И.М. Акулович прочитала поэму «Легенда бабьего лета», завершенную ею буквально накануне этого заседания. И.Н. Кондрушина, С.В. Платонова, М.Н. Белоусова посвятили свои стихи весне. О весне и весеннем настроении были песни у С.А. Шитова, которыми он порадовал коллег в этот прекрасный мартовский день.

М. ПОДОБУЕВА.

БИЛЬЯРД

В упорной борьбе выявился победитель

23 марта прошел чемпионат Меленковского района по бильярдному спорту. В нем приняли участие 22 спортсмена различных возрастов, которые играли в «Свободную пирамиду» (американку). В упорной борьбе первое место завоевал А.И. Ишутин, второе место — тринадцатилетний Никита Климов **(на снимке)**, третье место поделили ветераны бильярдного спорта — В.М. Рожков, И.Ф. Тимонин.

В данном турнире принимали участие воспитанники детской бильярдной школы — Матвей Беляев, Константин Сидоров, Артем Соколов. Ребята показали хорошую игру, проявили волю к победе.

Федерация бильярдного спорта благодарит главу администрации района В.И. Гаврилова за внимание к их спорту и руководителей бильярдных клубов С.А. Орлова, С.Н. Болотина, И.Ф. Тимонина за предоставленные столы для проведения турнира.

М. ПОДОБУЕВА.