Семья Александровых

Чествовали лучшие семьи района

В преддверии Дня России, 9 июня, в городском Доме культуры состоялся муниципальный этап регионального «Марафона семейных традиций». В этот день чествовали крепкие, дружные семьи, людей, для которых любовь, верность, уважение, служение родной земле — не простые слова

В фойе клуба встречали гостей мероприятия работники Меленковского комплексного центра социального обслуживания населения. Всем желающим наливали горячего чая с ароматной, еще теплой сдобой. После чаепития гости могли посмотреть замечательную выставку народных умельцев. Но главные события все же развернулись в концертном зале — на сцену в этот день поднимались многодетные семьи, приемные семьи и настоящие трудовые семейные династии. И на протяжении всего чествования сцену украшал символ Марафона семейных традиций — хрустальный ларец, семейные ценности олицетворяющий.

Собравшихся в зале приветствовала заместитель главы администрации района по социальной политике Н.Н.Козлова. Наталья Николаевна рассказала, что марафон проводится по инициативе губернатора Владимирской области С.Ю.Орловой, а его финалом должно стать чествование лучших семей Владимирской области в День семьи, любви и верности, 8 июля, в Муроме. «Поддержка семей — одно из приоритетных направлений как социальной политики области, так и районной социальной политики, - отметила Н.Н.Козлова. - В Меленковском районе проводится много мероприятий, направленных на формирование семейных устоев и развитие семейных традиций, призванных подчеркнуть главенствующую роль семьи в жизни человека. Все мы знаем, что насколько крепка семья, настолько крепко и государство. Семьям, нуждающимся в помощи, предусмотрены меры социальной поддержки. Мы плотно работаем с многодетными, приемными, молодыми семьями, занимаемся организацией отдыха и оздоровления детей в летний период, поддержкой талантливых детей. Наши семьи получают предусмотренные законодательством пособия и льготы. Нельзя не отметить, что на территории нашего района проживает огромное количество очень хороших, крепких, дружных семей, способных служить примером семейной верности и любви для молодых людей».

Всем семьям, названным в этот день, были вручены памятные альбомы о лучших семьях Меленковского района, куда внесли информацию и о них, денежные сертификаты на покупку ценного подарка и, конечно же, цветы.

Первыми на сцену ведущие мероприятия попросили подняться семью Егоровых. Их по праву можно назвать трудовой династией — на двоих у супругов Егоровых 75 лет педагогического стажа. Федор Иванович работает учителем физкультуры в ООШ№5 г.Меленки, он — участник различных спортивных соревнований муниципального, регионального и межрегионального масштаба, тренер, взрастивший не одно поколение меленковских спортсменов.

Любовь Васильевна по специальности учитель иностранного языка. Сейчас она трудится в СОШ№4 г.Меленки. Вместе Федор Иванович и Любовь Васильевна воспитали двоих замечательных детей. Супруги Егоровы уверены, что любовь невозможна без взаимного доверия, сочувствия и поддержки. А творческим подарком этой замечательной чете стал динамичный и очень красивый танец А.Сабовой «Летучий корабль».

Семью Груздковых можно с уверенностью назвать творческой династией. Евгений Дориментович заслуженно носит звание мастера декоративно-прикладного искусства, а его изделия из лозы непременно вызывают восторг. Ольга Алексеевна во всем помогает и поддерживает своего мужа. Вместе они трудятся на собственном подворье, вместе создают свои произведения искусства. Вместе Евгений Дориментович и Ольга Алексеевна вырастили двух дочерей, воспитали и привили им любовь к творчеству. Творческим же подарком Груздковым стала песня «А в окошке свет» в исполнении хора «Ивушки».

Еще одна известная меленковская династия — Овсянкины. Слава дружины ратоборцев «Русичи» разносится далеко за пределы Владимирской области, как и слава ее создателя, бессменного воеводы, руководителя и вдохновителя Сергея Анатольевича Овсянкина. Сергей Анатольевич проводит огромную работу по патриотическому воспитанию молодежи, кроме того, он — многократный чемпион России по историческому фехтованию и гиревому спорту, его имя внесено в книгу рекордов Гиннесса. Татьяну Михайловну же часто зовут мамой нескольких поколений меленковских богатырей.

Главная гордость Овсянкиных — их дети, Екатерина и Александр - одни из лучших воинов дружины. Сейчас Александр руководит младшей дружиной «Русичей», а Екатерина занимается активной общественной работой, хореографией и режиссурой, руководит танцевальным коллективом.

(Окончание на 3 стр.).

Семья Власовых

Вечер городского романса

Май в этом году выдался на редкость холодным. Но романтичности он не утратил. Поэтому наделенные поэтическим творчеством люди решили углубиться в городской русский романс. Именно к ним и относятся члены литературной гостиной. Они любят исполнять романсы в кругу близких, друзей и вообще, по их признанию, мелодии романсов мысленно постоянно сопровождают их.

- А секрет притягательности русского романса кроется в том, что в нем выражается все то, что наболело на сердце, что тревожит и не дает уснуть, - говорила заведующая отделом обслуживания центральной районной библиотеки Е.Ю. Цыганова, открывая творческий вечер в читальном зале библиотеки. - У романса есть одна тема -любовь. И все остальное: жизнь и смерть, судьба и ее удары, одиночество или разочарование, вера и неверие - только в той мере, в какой связано этой единственной темой.

Елена Юрьевна коснулась и истории выдвинутой темы: «Впервые этот жанр появился в Испании, где-то в 12-14 веках. Его прародителями считаются странствующие музыканты, певцы и поэты. Певцы, трубадуры исполняли песни на родном романском языке, отсюда и название - романс. А в Россию романс добрался спустя несколько столетий. Неотразимую силу романса очень чувствовали русские поэты — Иван Тургенев, Афанасий Фет, Федор Тютчев, Иван Кольцов».

История создания романса «Средь шумного бала» А.К. Толстого, рассказанная Еленой Юрьевной, позволила собравшимся в зале окунуться в атмосферу 19 века -века балов и маскарадов. На одном из них автор и повстречался со своей суженой С.А. Миллер (Бахметьевой), которой и посвятил знаменитое произведение.

Этот романс, а также романс на стихи Сергея Есенина «Отговорила роща золотая» на литературном вечере исполнила преподаватель детской школы искусств Е.В. Рожкова.

Руководитель литературной гостиной А.С. Кузнецов тоже оказался сторонником не рассуждать, каким замечательным поэтическим, песенным творчеством является русский романс, а слушать романсы в исполнении профессиональных артистов. Поэтому Александр Сергеевич предложил коллегам послушать русские, цыганские, казачьи романсы в исполнении известных артистов, специализирующихся на этом жанре песенного творчества, таких артистов как О. Погодин, Е. Камбурова, Е. Смольянинова, А. Васильев, цыганского ансамбля «Ромэн», кубанского казачьего хора. «Мы воспринимаем романс так, как его преподносит исполнитель. И чем ярче его исполнит артист, тем дольше романс будет помнить зритель», - отметил Александр Сергеевич.

Певческие возможности в исполнении романсов продемонстрировали члены литературной гостиной. Правда, перед этим они просили строго не судить, учитывать, что они не профессиональные артисты. Но всем, кто находился в тот вечер в читальном зале, их выступление понравилось, ведь романсы они пели душевно, проникновенно.

Романс «Дорогой длинною» прозвучал в исполнении С.В. Платоновой, романс «Если сможешь, прости» пела А.А. Юдина, дуэтом исполнили романс «Белая акация» Л.А. Дергунова, Л.Ф. Артемова, у В.В. Филиной романс назывался «Под маской плюшевого пледа», романсы исполняли и Т.Г. Романова, и И.М. Акулович. С.А. Шитов радовал лирическими песнями.

Этот творческий вечер проводился накануне Дня работников библиотек. Члены литературной гостиной не захотели оставит его без внимания. С.В. Платонова преподнесла цветы руководителю районной библиотечной системы Н.И. Щербаковой, от имени представителей своего поэтического клуба поздравила ее и всех работников библиотек с праздником, поблагодарила за внимание, за помощь в организации и проведении творческих вечеров, на которых они каждый раз выставляют новые стихи и, несомненно, отдыхают.

М. ПОДОБУЕВА.